

Epílogo: Prevenir es crear opciones

Responsabilidad colectiva

Desde el Centro de Control, los personajes envían una alerta y sostienen que prevenir no es solo borrar publicaciones: también es crear oportunidades para estudiar, soñar y vivir con seguridad.

Pregunta central

¿Por qué borrar publicaciones no alcanza y qué otras responsabilidades nombra el mensaje final?

Objetivo

Convertir el mensaje final del episodio en una propuesta preventiva que combine alfabetización digital, protección y oportunidades reales.

Edad sugerida

12 a 17 años

Duración

45 minutos

Contexto para facilitar

El epílogo cuestiona una prevención reducida a retirar publicaciones. La alerta digital se combina con una exigencia de oportunidades para estudiar, soñar y vivir con seguridad, y con responsabilidades concretas para distintos actores.

Preparación

Revisar el episodio completo, explicar el derecho a pasar y preparar la alternativa sin video si es necesario.

Antes de ver

Recordar las dos acciones del epílogo: publicar una alerta y escribir que borrar contenido no basta.

Durante

Registrar a quién se dirige cada mensaje y qué oportunidades nombra el personaje C: estudiar, soñar y vivir con seguridad.

Después

Distinguir qué pueden hacer la familia, la escuela, la comunidad y las instituciones para convertir el mensaje en acciones.

Uso con discreción

El contenido es sensible. En algunos contextos, especialmente donde hay presencia de grupos armados, mostrarlo o debatirlo puede generar malestar, exposición o riesgos para estudiantes, docentes y sus familias. Valorar el contexto local antes de usarlo. Si no es seguro proyectar un episodio, utilizar la alternativa sin video.

Preguntas y respuestas

Estas son las mismas preguntas de la ruta juvenil. Las orientaciones indican las ideas que conviene identificar; no son respuestas para memorizar.

1. ¿A quién envían primero la alerta desde el Centro de Control?

RESPUESTA A BUSCAR

La alerta sale del Centro de Control hacia la persona que recibe la notificación y después se amplía a todo el país.

2. ¿Por qué el personaje B dice que saber cómo funciona el engaño no siempre alcanza?

RESPUESTA A BUSCAR

Porque reconocer el engaño no crea por sí solo protección, apoyo ni oportunidades reales.

3. ¿Qué oportunidades pide el personaje C en el mensaje dirigido al presidente y al país?

RESPUESTA A BUSCAR

El personaje C pide oportunidades para estudiar, soñar y vivir con seguridad, junto con una responsabilidad colectiva de protección.

Decisión ficticia compartida

Después de una alerta, se propone como única medida borrar las publicaciones. No se contemplan oportunidades para estudiar, soñar o vivir con seguridad.

A. Combinar la respuesta digital con acciones concretas que creen oportunidades y protección.

CONSERVA OPCIONES

La opción recoge el mensaje del epílogo: prevenir también es crear alternativas reales y asumir una responsabilidad compartida.

B. Considerar resuelto el problema cuando desaparecen las publicaciones.

REDUCE OPCIONES

El epílogo cuestiona precisamente esa idea y muestra que borrar contenido, por sí solo, no crea opciones.

Conversación guiada: prevenir es crear opciones

Pasos

- Recordar las dos respuestas del epílogo: emitir una alerta y pedir oportunidades para estudiar, soñar y vivir con seguridad.
- Responder las tres preguntas compartidas, diferenciando alertar, proteger y crear oportunidades.
- Resolver la decisión ficticia y nombrar una responsabilidad concreta para la familia, la escuela, la comunidad o las instituciones.

Alternativa sin video

Leer el guion incluido en la guía y responder las mismas preguntas antes de realizar la decisión ficticia.

Resumen del episodio

En el Centro de Control, los personajes A, B y C publican la alerta #NoTeComasElCuento. El personaje B advierte que saber cómo funciona el engaño no siempre alcanza. El personaje C escribe al presidente: borrar publicaciones no basta; la prevención también requiere oportunidades para estudiar, soñar y vivir con seguridad. Finalmente envían el mensaje a todo el país.

Participación segura

Permitir pasar sin explicar motivos. Trabajar solo con casos ficticios. No pedir acceso a dispositivos, perfiles, chats ni relatos personales.

Ante una revelación

Diferenciar la actividad preventiva de la atención de casos; ante una revelación, detener y aplicar CUIDA.

CUIDA

Cree y escucha · Ubica la urgencia · Informa · Documenta lo mínimo · Activa apoyo.

No confrontar, investigar ni prometer confidencialidad absoluta.

Más recursos: notecomaselcuento.com/serie

Guion del episodio

Este guion permite leer o representar el episodio cuando no sea posible reproducir el video. Se puede distribuir por personajes o leer en voz alta.

Personaje C: Si usan este mundo para engañar, también podemos usarlo para avisar.

Pantalla: NO TE COMAS EL CUENTO. NOTIFICACIÓN ENVIADA. MENSAJE ENVIADO. ALERTA PUBLICADA.

Personaje A: ¿Ya sabe cómo funciona el engaño?

Personaje B: Tal vez. Pero saber no siempre alcanza.

Personaje C: Señor presidente, le dicen que solo borrar las publicaciones es prevención. Pero la prevención también es crear oportunidades: para estudiar, para soñar, para vivir seguros.

Personaje A: ¿Cree que lo lea?

Personaje C: Si no lo lee él, lo va a leer todo el país. Todos tenemos la responsabilidad de proteger.

Después de la lectura

Volver a las tres preguntas de la página 2 y realizar la decisión ficticia. Nadie tiene que compartir una experiencia personal.